

Associação Educacional Sul-Rio-Grandense  
**FACULDADE PORTO-ALEGRENSE**

**CURSO: LETRAS**

**DISCIPLINA: LITERATURA LATINA II**

**CARGA HORÁRIA: 38 CRÉDITOS: 2**

**ANO: 2008/2**

**Professor(a): Dr<sup>a</sup> Eliana Inge Pritsch**

**EMENTA**

Características estéticas e temáticas das principais obras da Idade de Ouro da literatura latina. Contexto histórico e social da época de Augusto. A poesia épica de Virgílio. A poesia lírica de Virgílio, Horácio e Ovídio. A tragédia latina. O romance latino: Petrônio e Apuleio.

**OBJETIVOS**

- Identificar as principais características estéticas e temáticas das obras latinas estudadas.
- Analisar e interpretar as obras mais significativas da Idade de Ouro;
- Relacionar a literatura latina ao contexto histórico e social da época de seu lançamento.
- Refletir sobre a importância da literatura latina como matriz da produção literária do ocidental.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. Contexto histórico da época de Augusto
2. A Idade de Ouro da literatura latina
3. A poesia épica: Virgílio
4. A lírica e a poética: Horácio
5. A poesia de Ovídio
6. A tragédia latina: Sêneca
7. O romance latino: Petrônio e Apuleio

**PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS**

Aulas expositivas, leitura e análise de textos, debates, provas e trabalhos individuais e em grupo

**AVALIAÇÃO**

*Critérios*

Frequência mínima de 75% conforme o Regimento da Instituição; desenvolvimento das capacidades de análise, de síntese, de elaboração pessoal e de aplicação dos conteúdos a situações do cotidiano escolar; correção e adequabilidade da expressão oral e escrita; domínio dos conteúdos significativos; atendimento aos compromissos de tempo e apresentação dos estudos e/ou atividades propostos.

*Instrumentos*

A avaliação do desempenho dos alunos efetivar-se-á através de verificações de aproveitamento, trabalhos individuais e em pequenos grupos, com atribuição de três notas, cujos pesos serão, respectivamente: 3(três), 3(três) e 4 (quatro), essa última resultante de verificação de aproveitamento individual, conforme o Regimento da Instituição.

**BIBLIOGRAFIA**

- APULEIO. **O asno de ouro**. Rio de Janeiro: Ediouro, s.d.  
CARDOSO, Zelia de Almeida. **A literatura latina**. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1989.  
HORÁCIO. et al. **A poética clássica**. São Paulo: Cultrix, 1988.  
COMMELIN. P. **Nova mitologia grega e romana**. Belo Horizonte: Itatiaia, 1997.  
GRIMAL. Pierre. **Dicionário de mitologia**: grega e romana. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, s.d.  
LEONE, G.D. **A literatura de Roma**. São Paulo: Nobel, s.d.  
NOVAK, Maria da Glória (org.). **Poesia lírica latina**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.  
OVIDIO. **A arte de amar**. Porto Alegre: L&PM, 2001.  
PEREIRA, Leopoldo. **Poetas e prosadores latinos**: idéias da Antigüidade. Rio de Janeiro: Ediouro, s.d.  
PETRÔNIO. **Satyricon**. São Paulo: Martin Claret, 2001.  
SÊNeca. **Medéia**. Rio de Janeiro: Ediouro, s.d.  
VIRGÍLIO. **Eneida**. Rio de Janeiro: Ediouro, s.d.